

АННОТАЦИЯ
рабочей программы производственной практики
в форме практической подготовки

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

направление 44.04.01. Педагогическое образование,
направленность (профиль) программы: «Теория и методика преподавания изобразительного искусства: инновационные подходы и технологии»

1. Цели производственной практики «Педагогическая практика»: подготовка магистрантов к самостоятельной преподавательской деятельности в высших, средних специальных или художественных учебных заведениях, а также освоение современных методик обучения изобразительному искусству.

Данный вид практики выполняет функции общепрофессиональной подготовки, закрепления и углубления теоретической подготовки обучающихся в целях приобретения практических навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, выработки умений применять полученные знания при решении конкретных вопросов, а также приобретения навыков педагогической деятельности.

В ходе практики решаются следующие задачи:

- Изучить специфику организации учебного процесса, учебные планы и программы по художественным дисциплинам в конкретном учебном заведении;
- Научиться самостоятельно проектировать, разрабатывать и проводить лекционные, практические занятия по рисунку, живописи или композиции;
- Развить навыки профессионального общения, управления студенческой аудиторией и ведения учебно-методической документации;
- Собрать практический материал для написания научно-методического раздела своей выпускной квалификационной работы.

Программа практики предусматривает межпредметные связи дисциплин направления специализированной подготовки, специальных дисциплин подготовки и научно-исследовательской работы магистрантов.

2. Место производственной практики «Педагогическая практика» в структуре ОП магистратуры.

Педагогическая практика (Б2.О.04(П)) относится к базовой части учебного плана направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) «Художественное образование», проводится в 3 семестре по графику учебного процесса. Ее продолжительность составляет 6 недель в соответствии с учебными планами магистерской подготовки (9 зачетных единиц, 324 часа).

Педагогическая практика представляет собой логическое продолжение теоретического обучения и дидактической подготовки студента магистратуры в семестре.

Педагогическая практика базируется на освоении как теоретических учебных дисциплин базовой и вариативной частей, так и дисциплин, непосредственно направленных на углубление знаний, умений и компетенций для успешной работы по избранному виду профессиональной деятельности.

Педагогическая практика по профилю «Художественное образование» базируется на теоретическом освоении дисциплин профессионального цикла «Инновационные процессы в образовании», «Педагогика высшей школы», «Изобразительное искусство в современной школе», «Рисунок и станковая графика», «Живопись и живописная композиция».

Педагогическая практика является логическим продолжением профессионального

обучения. Педагогическая практика необходима как предшествующее для успешного прохождения преддипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы магистранта.

3. Планируемые результаты обучения по производственной практике «Педагогическая практика».

Практика направлена на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ОПОП/ООП	Индикаторы достижения компетенций
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК.М-4.1 устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии УК.М-4.2 составляет в соответствии с нормами русского языка деловую документацию разных жанров УК.М-4.3 составляет типовую деловую документацию для академических и профессиональных целей на иностранном языке УК.М-4.4 создает различные академические или профессиональные тексты на иностранном языке УК.М-4.5 организует обсуждение результатов исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях на русском языке, выбирая наиболее подходящий формат УК.М-4.6 представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических профессиональных дискуссиях на иностранном языке
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования УК.М-5.2 объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей УК.М-5.3 владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач
ОПК-1	Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК.М-1.1 Анализирует и использует нормативные правовые документы, регламентирующие требования к профессиональной деятельности ОПК.М-1.2 Применяет методы и технологии личностного развития, разрабатывает программы мониторинга и оценки результатов реализации профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования ОПК.М-1.3 Осуществляет профессиональное взаимодействие с участниками образовательных отношений в соответствии с нормами профессиональной этики
ОПК-3	Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и	ОПК.М-3.1 Систематизирует, обобщает и использует отечественный и зарубежный опыт организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности

	воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	обучающихся ОПК.М-3.2 Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой, отбирает различные виды учебных задач и организует их решение в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся ОПК.М-3.3 Разрабатывает и реализует собственные (авторские) методические приемы обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК.М-3.4 Самостоятельно проводит анализ и оценку эффективности достижения поставленной цели в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК.М-8.1 Руководствуется основными принципами и процедурами научного исследования, методами критического анализа и оценки научных достижений и исследований в области педагогики, экспериментальными и теоретическими методами научно-исследовательской деятельности ОПК.М-8.2 Анализирует методы научных исследований в целях решения исследовательских и практических задач, осуществляет обоснованный выбор методов для проведения научного исследования в области педагогики ОПК.М-8.3 Самостоятельно определяет педагогическую задачу и проектирует процесс ее решения; разрабатывает методологически обоснованную программу научного исследования, организует научное исследование в области педагогики
ПК-4	Способен учитывать современные тенденции развития науки и технологий при организации образовательной и научно-исследовательской деятельности	ПК-М 4.1. Ориентируется в основных направлениях, современных тенденциях и проблемах развития научных исследований и образовательных тенденциях в области художественного образования ПК-М 4.2. Способен использовать средства и методы изучения теории и практики изобразительного искусства, как способа самореализации, самовыражения и всестороннего развития личности в образовательной и исследовательской деятельности. ПК-М 4.3. Использует современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для решения образовательных и научно-исследовательских задач в области художественного образования

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е., 324 академических часа,
Форма контроля:** зачет с оценкой 3 семестр.

5. Разработчик: Алиева А.Р., к.п.н., доцент.